



Złoty 2023 | EDYCJA XXIII

GRYF

Konkurs
na najlepszą
jakość w poligrafii



REGULAMIN KONKURSU ZŁOTY GRYF 2023



ORGANIZATOR
KONKURSU

WARUNKI UCZESTNICTWA

1 Konkurs ma charakter otwarty w którym mogą uczestniczyć polskie podmioty gospodarcze, które:

do dn. 23.10.2023 r na adres: Zakład Technologii Poligraficznych, Politechnika Warszawska Konwiktorska 2, 00-217 Warszawa (dopisek: Konkurs Złoty Gryf), prześlą po 3 egz. prac konkursowych – produkcji wykonanej w kraju od 01.01.2022 do 01.06.2023.

Wpłacą na konto Polskiej Izby Druku PKO BP S.A. I O/Warszawa

Nr **10 1020 1013 0000 0402 0134 5107** po 500,00 zł + VAT (dla członków samorządu branży) lub 750 zł +VAT (pozostali uczestnicy) za zgłoszenie każdego wyrobu poligraficznego do danej kategorii. Dokonanie wpłaty warunkuje dopuszczenie zgłoszonych prac do konkursu.

LAUREACI OTRZYMUJĄ

1 Główne nagrody ZŁOTY GRYF – statuetki oraz prawo używania znaku graficznego Złotego Gryfa na blankiecie firmowym oraz prawo zamieszczenia na swoich wyrobach sentencji „Drukarnia jest laureatem konkursu Złoty Gryf 2023.

2 W każdej rozpatrywanej kategorii Komisja Konkursowa wyłoni maksymalnie 5 (pięć) prac nominowanych do nagrody Złotego Gryfa. Tytuły tych prac, ich autorów, wydawców i producentów uhonoruje się podaniem do publicznej wiadomości poprzez media – partnerów Gali Złotego Gryfa oraz na samej Gali wręczenia statuetek Złotych Gryfów.

OCENA PRAC I OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1 Prace konkursowe oceniać będzie Komisja Konkursowa złożona z reprezentantów wyłonionych spośród następujących instytucji: Instytut Mechaniki i Poligrafii PW, Centralny Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego, Polską Izbę Książki, Izbę Wydawców Prasy, Sekcję Poligrafów SIMP, Zrzeszenie Polskich Fleksografów oraz Polską Izbę Druku.

2 Komisja zastrzega sobie prawo do nieprzyznawania nagród w danej kategorii bez podawania przyczyn.

3 Zakończenie prac Komisji w październiku 2023 r.